

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное

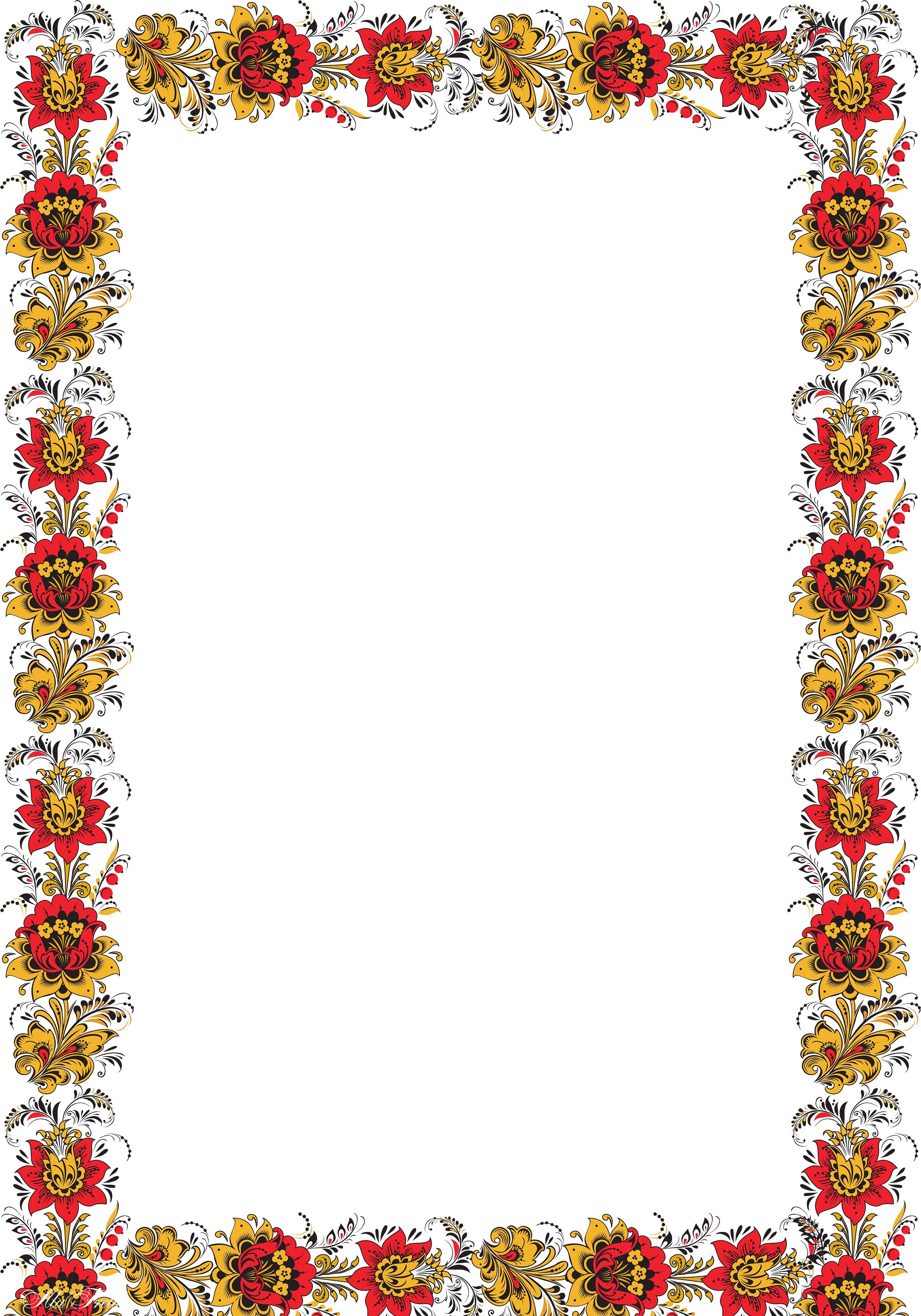
учреждение детский сад № 7 станицы Зассовской

Проект

**«Приобщение детей среднего возраста к культуре русского народа»**

**Воспитатель: Кривова Н. А.**

**2019 г.**

****

**Вид проекта**: познавательно – творческий

**Продолжительность проекта**: краткосрочный 09.04. – 12.04.2019 гг.

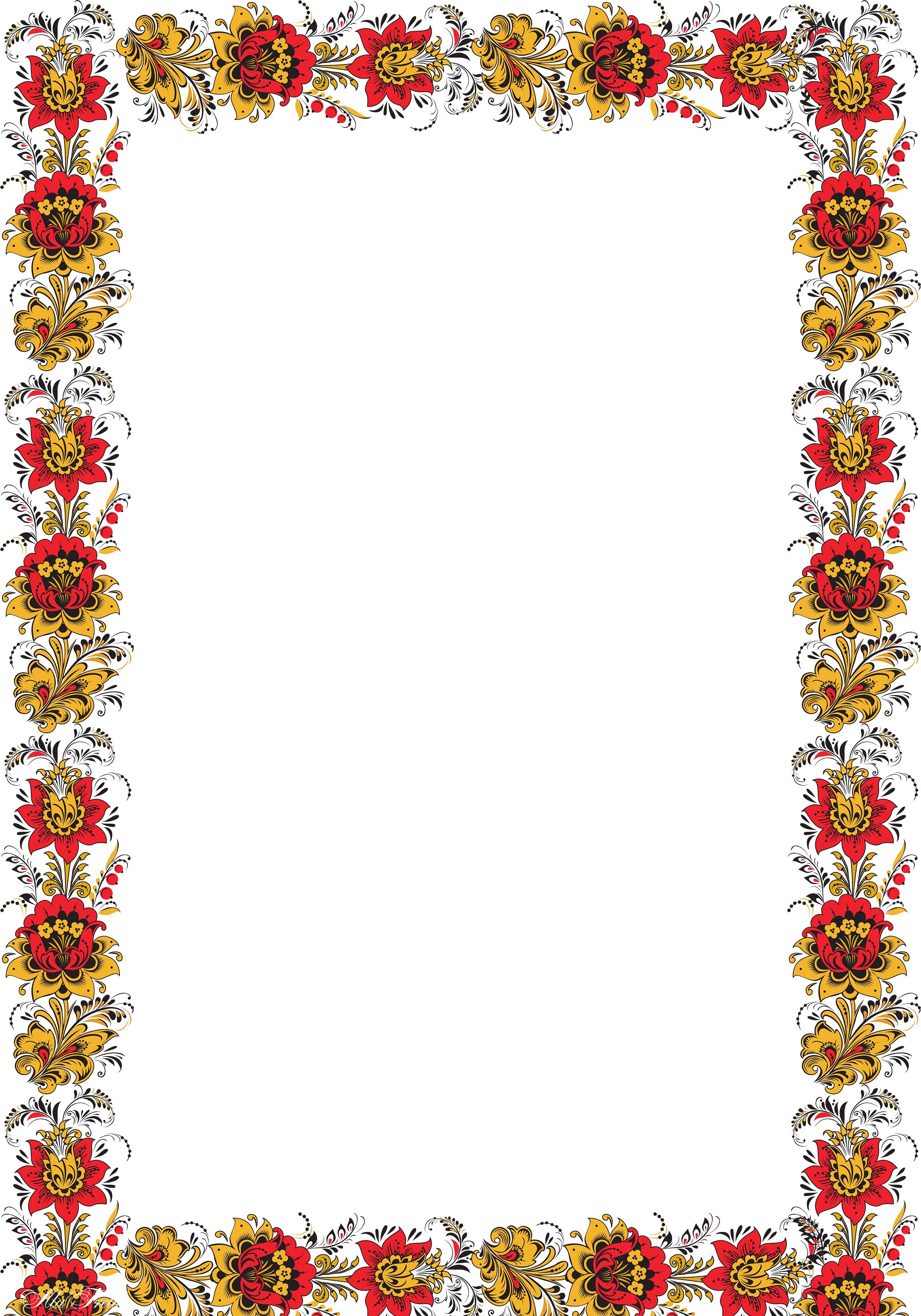
**Участники проекта**: Дети 3-5 лет, педагоги, родители воспитанников, музыкальный руководитель.

**Актуальность темы:**Русское народное творчество не перестаёт восхищать и удивлять своим глубоким содержанием и совершенной формой. Оно постоянно изучается, и к нему обращены взоры историков, искусствоведов, педагогов. Детство - то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры. Культура русского народа способствует глубокому воздействию на мир ребёнка, обладает нравственной, эстетической, познавательной ценностью, воплощает в себе исторический опыт многих поколений и рассматривается как часть материальной культуры. Именно поэтому нами огромное внимание уделяется приобщению детей к истокам русской народной культуры : старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно - прикладному искусству и творчеству.

**Цель проекта:** Приобщение родителей и детей к национальной культуре, развитие интереса к народному творчеству, воспитание у детей патриотических чувств и духовности.

В соответствии с поставленной целью нами определены следующие задачи проекта:

1. Развивать эмоциональную отзывчивость, фантазию, творческие способности дошкольников и умения находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях на произведения русского народного творчества.
2. Использовать  все виды фольклора  (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы),  так как  фольклор является  богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.
3. Воспитывать интерес  и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам.
4. Привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс  через   приобщение к устному народному творчеству, знакомство с календарными праздниками  их обычаями и традициям.

****

**Предполагаемый результат:** Воспитание любви к народному искусству России. Ребенок – творец, мастер, создатель народной игрушки. Ребенок умеет сотрудничать в паре, коллективе. Родители активно вовлечены в совместную с детьми познавательно-творческую деятельность; укреплены семейные связи.

**Интеграция образовательных областей:**«Художественно - эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Дети:**

1. Рассматривание иллюстраций.

2. Беседы, чтение художественной литературы.

3. Проведение игр (музыкальные, подвижные, малоподвижные).

4. Просмотр презентаций

**Родители:**

1. Анкетирование родителей.

2. Беседы и консультации для родителей.

**Этапы реализации проекта:**  
- Организационный  
- Основной  
- Заключительный

**I. Организационный.**

1. Изучение, анализ, подбор и приобретение педагогической, методической литературы;

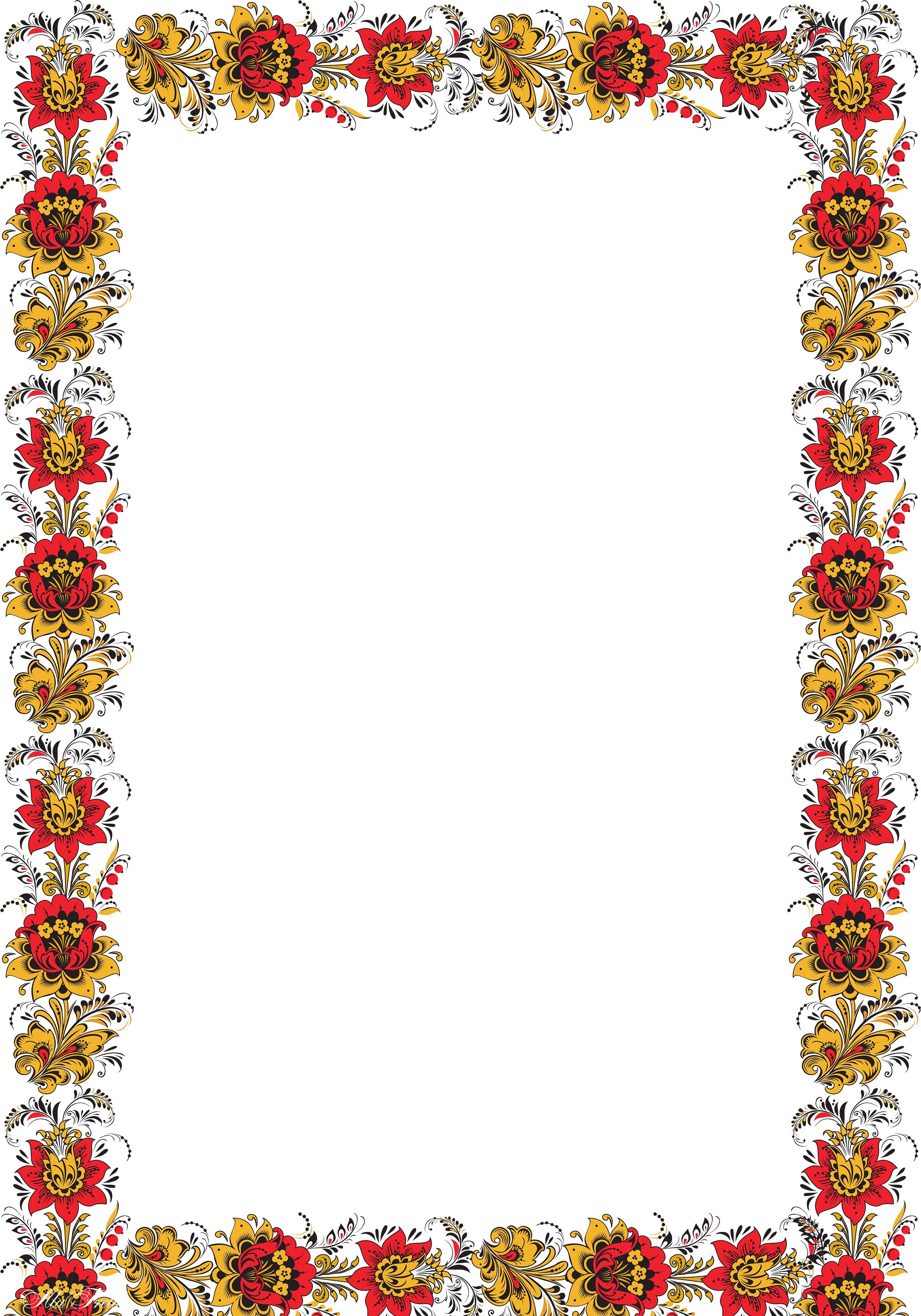
2. Определение системы, направлений, цели, задач по приобщению детей к истокам русской народной культуры в детском саду;

3. Формирование и создание условий для работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры

4. Разработка тематических занятий по приобщению детей к истокам русской культуры.

**II. Практический** – реализация проекта.

1. Подготовка дидактического материала



2. Чтение русских народных сказок, потешек

3. Просмотр презентации на тему роспись дымковская

4. Проведение русских народных игр (музыкальных, игры малой подвижности,

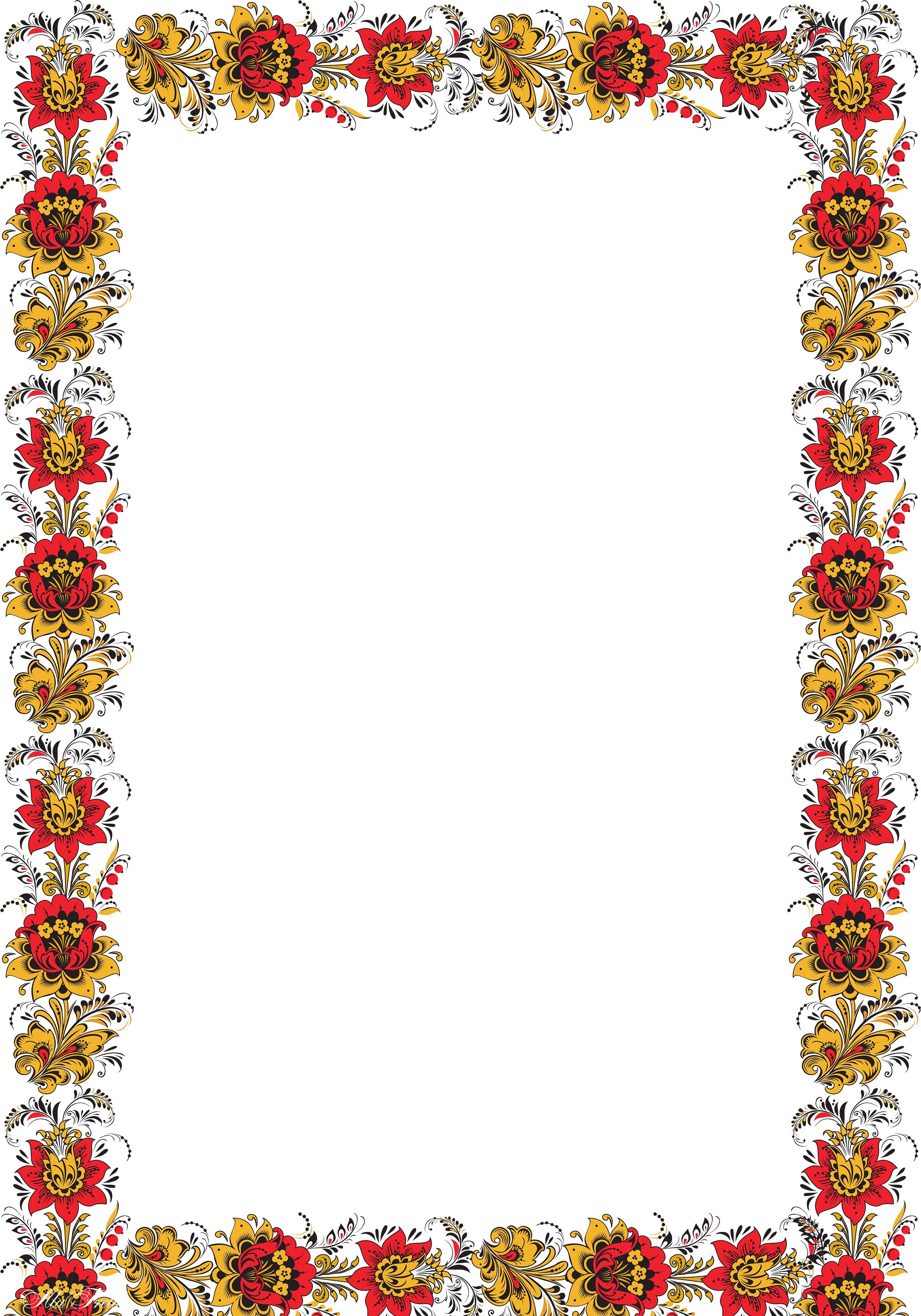
подвижные игры)

**III. Итоговый** – Инсценировка сказки Репка (на стаканчиках)

Создать «Книгу народной мудрости»

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ.**  
Использование различных форм работы с детьми по ознакомлению с народным декоративно - прикладным искусством позволило повысить уровень их творческих способностей детей. Дети самостоятельно стали различать стили известных видов декоративной живописи, научились создавать выразительные узоры на бумаге и объёмных предметах. Таким образом, тема декоративно - прикладное искусство в детском саду очень интересна и многогранна, она помогает развить не только творческую личность, но и воспитывает добропорядочность в детях, любовь к родному краю, своей стране. Без знания детьми народной культуры не может быть достигнуто полноценное нравственное и патриотическое воспитание ребенка.



****

**Литература:**

Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Программа От рождения до школы» М., 2014 г.

А.А. Грибовская «Детям о народном искусстве»; - М, 2006

О.А. Александрова «Пословицы и поговорки»;

Ю.В. Максимова и В.Н. Чуракова «Русско – народное декоративно прикладное искусство.»

Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5 – 7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. – Москва: Мозаика – Синтез, 2006.

Тарланов З.К. «Русские пословицы: синтаксис и поэтик - с». Петрозаводск, 2001.   
Усова А. П.» Русское народное творчество в детском саду» М. Просвещение,1999 .